

Henry Lowenstein [Ernst Heinrich Loewenstein]

BERLÍN, ALEMANIA - 1925



Henry Lowenstein nació en Berlín, Alemania, el 4 de julio de 1925. Sus padres, Max y Maria Loewenstein, nombraron a su primer hijo Ernst Heinrich Loewenstein, pero lo llamaban Heinrich. Posteriormente cambió su nombre por Henry Lowenstein. Maria nació en Tallin, Estonia, en 1894 y estudió arte en San Petersburgo, Rusia. Maria se fue de San Petersburgo con su primer esposo durante la Revolución Rusa de 1917. Después de la muerte de su esposo, ella y su hija, Karin Steinbergse mudaron a Berlín, donde conoció a Max Loewenstein y se casó con él. Max nació en Lessen (Lasin), Prusia Occidental, (actualmente Polonia) en 1885, y se mudó a Alemania para estudiar medicina. Después de la Primera Guerra Mundial, se estableció en Berlín y abrió un consultorio médico.

Max y Maria participaban activamente en la pujante escena artística del Berlín de antes de la guerra y asistían con frecuencia al teatro. Henry creció en un gran apartamento cerca del centro de Berlín, donde se celebraban las festividades judías y cristianas, y estaba rodeado de los amigos artistas de sus padres. Cuando Hitler llegó al poder en 1933, tenía 7 años. En la escuela, fue sometido a malos tratos por parte de compañeros de clase y maestros alemanes que apoyaban a los nazis. Henry y sus amigos tenían que cambiar de recorrido para ir a la escuela diariamente para evitar a las bandas nazis. Después de que a los niños judíos se les prohibió asistir a escuelas alemanas, Henry se inscribió en una escuela judía y en un grupo de exploradores judíos. Estas instituciones judías proporcionaron una comunidad de apoyo que ayudó a Henry a sobrevivir a la creciente persecución del régimen nazi.

En noviembre de 1938, cuando Henry tenía 13 años, estalló la ola de violencia antijudía conocida como Kristallnacht (literalmente, “noche de cristales” o la “noche de los cristales rotos”). Al tío de Henry, Georg Loewenstein, que vivía cerca, lo detuvieron en una redada nazi y lo llevaron al campo de concentración de Sachsenhausen en Oranienburg, cerca de Berlín. El resto de la familia se reunió en el apartamento de Georg para esconderse y permaneció allí durante varias semanas.

La familia Loewenstein siempre había contado con muchos alemanes no judíos entre sus amigos, pero debieron enfrentarse a la dolorosa verdad de que no podían contar con esos amigos para obtener ayuda. Para la mayoría de los alemanes, el temor a las represalias fue un elemento disuasorio eficaz contra la posibilidad de ayudar a los judíos. Como la media hermana y la madre de Henry no eran judías, podían ir y venir de su escondite para mantener una apariencia de normalidad mientras la situación de los judíos en Alemania empeoraba. Los nazis exigieron que los judíos se registraran ante la Gestapo y obligaron a todos los hombres judíos a adoptar “Israel” como segundo nombre y a las mujeres judías a adoptar “Sara” como segundo nombre. El 31 de marzo de 1939, en la sede central de la Gestapo en Berlín, Henry y su padre reciben los documentos de identificación que los identifican como judíos.

Encontrar una manera de salir de Alemania se convirtió en la principal prioridad, pero muchos países tenían restricciones de inmigración que dificultaban que los adultos obtuvieran visas. Muchas familias judías buscaban enviar a sus hijos al extranjero a través de iniciativas internacionales. Henry y sus padres buscaron esa oportunidad. A Henry lo aceptaron para el transporte de niños (Kindertransport), un programa financiado por ciudadanos privados y organizaciones judías que permitía que los niños refugiados ingresaran a Gran Bretaña desde Alemania y territorios anexados por Alemania con visas temporales. Entre 1938 y 1940, trasladaron a unos 10,000 niños a Gran Bretaña mediante el Kindertransport. Muchos de ellos nunca volvieron a ver a sus familias.

Henry Lowenstein [Ernst Heinrich Loewenstein]

BERLÍN, ALEMANIA - 1925



Henry se fue de Berlín el 5 de junio de 1939. Al llegar a Inglaterra, primero fue a Londres y luego lo trasladaron a un campo de refugiados para niños en Westgate. Después de seis semanas, lo enviaron de regreso a Londres, donde asistió a la escuela durante dos semanas antes de que el gobierno británico ordenara la evacuación de todos los niños de Londres debido a la amenaza de bombardeos alemanes. La escuela de Henry se reubicó en Whippsnade, un pueblo de una zona rural al norte de Londres. A Henry lo enviaron a vivir en una granja junto al zoológico de Whippsnade. Asistió a la escuela, aprendió inglés y, con el tiempo, comenzó a trabajar, primero en el zoológico y luego en la granja.

Durante la guerra, el resto de la familia Loewenstein, incluida la media hermana no judía de Henry, Karin, permaneció en Berlín. La familia sufrió porque vivía en un hogar judío; sin embargo, en varias ocasiones María pudo salvar a Max de ser trasladado a campos de concentración. Henry se comunicaba con su familia en Berlín por medio de mensajes de la Cruz Roja, que tenían un límite de 25 palabras y estaban sujetos a censura. Los mensajes solo servían para confirmar que la familia estaba viva y bien.

Después de la guerra, Karin, que trabajaba como asistente de Otto Grotewohl, líder de los socialdemócratas en Alemania, dio a un contacto estadounidense información sobre las actividades soviéticas. Con el fin de proteger a la familia Loewenstein, el gobierno de los Estados Unidos facilitó la inmigración de la familia al país en 1946. Henry se reunió con su familia en Williamsport, Pensilvania, en 1947. Fue aquí donde cambiaron su nombre de Loewenstein a Lowenstein.

En Pensilvania, Henry, de 23 años, reanudó su educación secundaria por las tardes, mientras trabajaba cavando tumbas durante el día. Tardó solo siete meses en terminar la escuela secundaria. Después de graduarse, trabajó en una fundición de hierro y luego en una fábrica de papel mientras continuaba con los estudios de arte. El padre de Henry falleció en 1947; nunca pudo recuperarse por completo de lo vivido durante la guerra. La madre de Henry con el tiempo pudo retornar al arte, ya que consiguió un puesto como profesora en la Universidad de Bucknell.

Cuando estalló la Guerra de Corea en 1950, Henry se incorporó a la Fuerza Aérea. Durante los tres años de servicio, trabajó como artista e ilustrador en la base Chanute de la Fuerza Aérea en Illinois. Gracias al general que estaba al mando de la base, pudo asistir a clases en la Universidad de Illinois. Fue en ese momento que Henry comenzó a trabajar en el teatro, diseñando escenarios y aprovechando el contacto que tuvo durante su infancia con el ambiente teatral en Berlín antes de la guerra. En 1953, tras la baja del servicio militar, Henry asistió a la Escuela de Arte Dramático de la Universidad de Yale, donde obtuvo el equivalente a una Maestría en Bellas Artes, a pesar de no haber obtenido un título de grado.

Mientras trabajaba en el teatro en New Haven, lo contrató Helen Bonfils para diseñar los espectáculos del Teatro Bonfils en Denver, Colorado. En 1956, Henry, Doris, su esposa, y su primer hijo se trasladaron a Denver. A mediados de la década de 1960, tras el fallecimiento del esposo de Karin, ella y María se mudaron a Denver. Henry y Doris criaron a tres hijos en Denver: David, Daniel y Joshua. Tras luchar contra el cáncer, Doris falleció en 1990. En 1994, Henry volvió a contraer matrimonio con Deborah Goodman.

A lo largo de una carrera de casi 40 años en Colorado, Henry llegó a ser conocido como "el padre del teatro de Denver". En 1985, el Bonfils pasa a llamarse Teatro Lowenstein en su honor. Henry Lowenstein falleció en 2014 a los 89 años. Actualmente, el Sindicato de Teatro de Colorado entrega anualmente los premios Henry a los logros más destacados.

Henry Lowenstein [Ernst Heinrich Loewenstein]

BERLÍN, ALEMANIA - 1925



REFERENCIAS

Biblioteca Pública de Denver. "Henry Lowenstein." <https://history.denverlibrary.org/colorado-biographies/henry-lowenstein-1925-2014>. Consultado el 25 de octubre de 2020.

Documentos y arte de la familia Lowenstein, B333, Archivos Beck, Colecciones y archivos especiales, Bibliotecas universitarias, Universidad de Denver. <https://duarchives.coalliance.org/repositories/2/resources/565>.

Lowenstein, Henry. Entrevista 11470. Archivo de Historia Visual. Fundación Shoah en USC, 1996. Consultado el 26 de octubre de 2020.

Moore, John. "Henry Lowenstein: 'Father of Denver theatre' passes away." Centro de Artes Escénicas de Denver. <https://www.denvercenter.org/news-center/henry-lowenstein-father-of-denver-theatre-passes-away/>. Consultado el 25 de octubre de 2020.

"The Lowenstein Family: A Story of Survival." Exposición virtual. Bibliotecas universitarias, Universidad de Denver. <https://exhibits.library.du.edu/librariespresents/exhibits/show/the-lowenstein-family>.

Museo Conmemorativo del Holocausto de los Estados Unidos. "Kindertransport, 1938-1940". Enciclopedia del Holocausto. <https://encyclopedia.ushmm.org/content/es/article/kindertransport-1938-40>. Consultado el 16 de febrero de 2021.

Museo Conmemorativo del Holocausto de los Estados Unidos. "The Rosenstrasse Demonstration, 1943". Enciclopedia del Holocausto. <https://encyclopedia.ushmm.org/content/en/article/the-rosenstrasse-demonstration-1943>. Consultado el 14 de mayo de 2021.